ПРЕЗ АРКИТЕ – ИЗОБИЛИЕ ОТ МОРЕ И СВЕТЛИНА

текст Таня Червенкова снимки Георги Петев, Studio Blenda

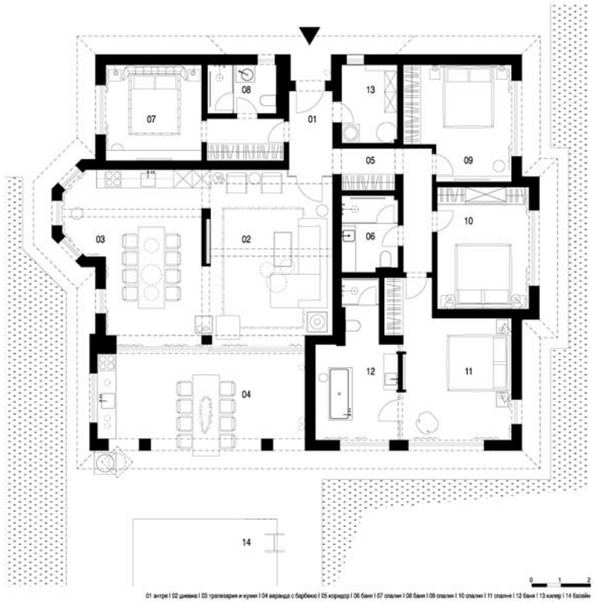
ВИСОКО НА БРЕГА И С ПРЯК ПОГЛЕД КЪМ МОРЕТО ТАЗИ КЪЩА ПРЕЖИВЯВА СЕРИОЗНА ПРОМЯНА ЗА КРАТЪК СРОК МИНАЛАТА ГОДИНА, ЗА ДА ПРИДОБИЕ ДНЕШНИЯ СИ ЕЛЕГАНТЕН ОБРАЗ. И ОТВЪН, И ВЪТРЕ ТЯ ВПЕЧАТЛЯВА С МНОГО ВАЖНО КАЧЕСТВО – АДЕКВАТНОСТ НА ОКОЛНАТА СРЕДА. ТОВА Е ЗАТВОРЕНО СЕЛИЩЕ НА СЕВЕР ОТ БАЛЧИК, В ЧИЯТО ИНАЧЕ РАЗНОЛИКА АРХИТЕКТУРА СЕ ПРОКРАДВА ОБЩ ЕЛЕМЕНТ – РАЗЛИЧНИ ПО ВИД ИЗВИТИ ЕЛЕМЕНТИ.

Къщата отвън с новата фасада с красиви арки

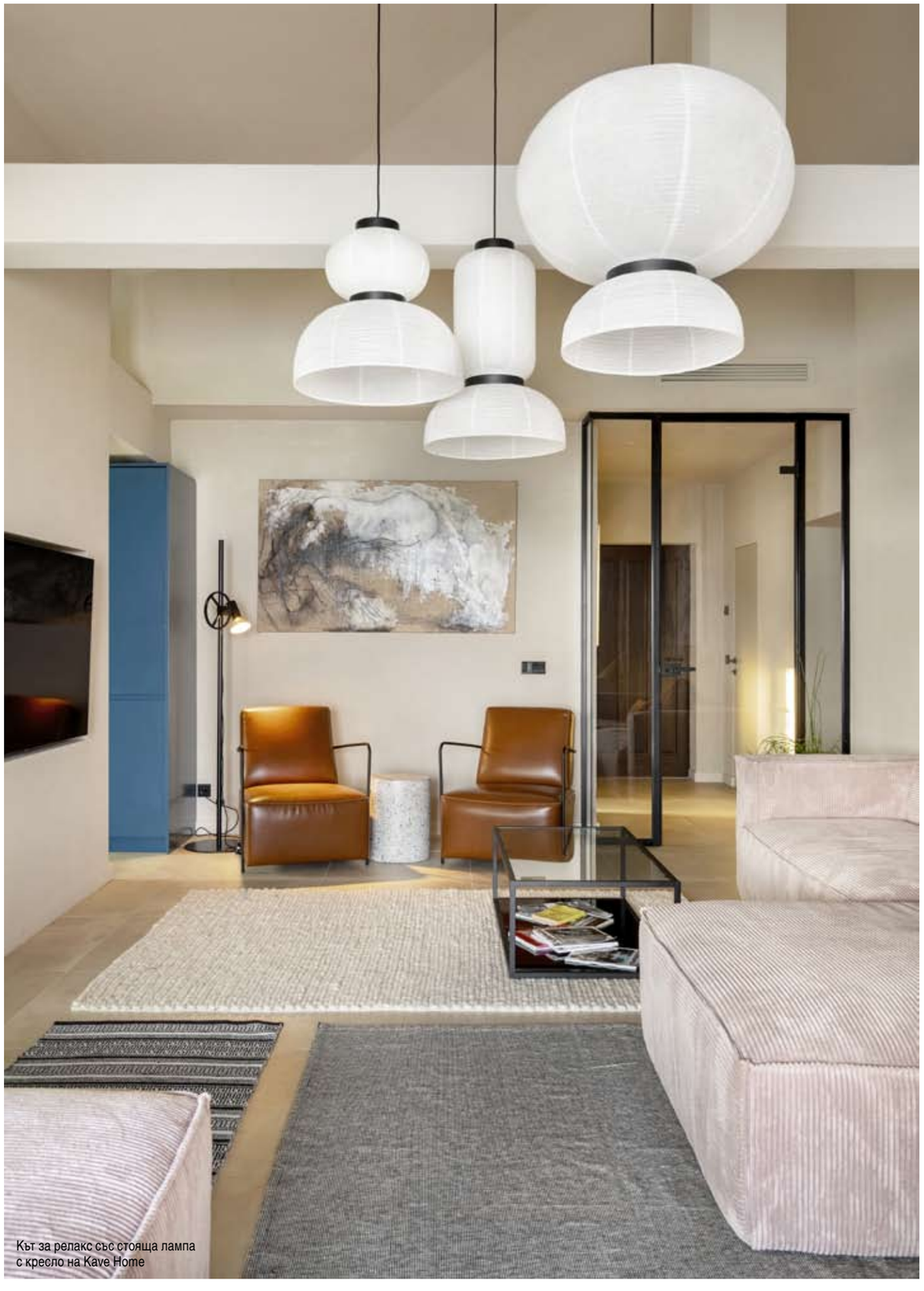
Всяка от къщичките в селището е с басейн, този е с подобрена днес геометрична форма

Интериор: Hush Architekts, Деница Атанасова, Елена Рахова, Димитър Рахов
Площ: 270 кв. м
Местоположение: Балчик

Дневната зона е в монохромна гама, в която изпъкват отделните кътове



Екипът на Hush architects се заема с нелеката задача да преосмисли морския дом, като подобри и функционалните, и естетическите му качества. Концепцията е за лятна къща с по-добри условия на обитаване и обхваща интериора, външното пространство, но също и формата на басейна, както и фасадата. Точно оттук започва преустройството, което променя жилището неузнаваемо. В стария си вид къщата вътре е била тъмна и някак усойна, а това тягостно усещане е идвало от прекалено тесните прозорци, много на брой, но недопускащи достатъчно светлина. Така се появяват арките – хем да повторят и защитят архитектурния облик на селището, хем да „отворят“ повече „очите“ на къщата. И сега тя наистина е максимално гостоприемна за слънцето и морето, които надничат отвсякъде. Благодарение на разкритите до долу арки, които обла-



Кът за релакс със стояща лампа с кресло на Kave Home

Кътът срещу телевизора –
лампи Formakami на &Tradition; диван на Kave Home

Кухнята е изработени по индивидуален
проект в характерен цвят и е контрастният
акцент във всекидневната.
Трапезария от Kave Home

городяват сградата, придавайки й повече характер и мекота. Дограмата е дървена с полувграден профил и уплътнени рамки при отваряемите крила.

Къщата е боядисана в еднакъв пастелен цвят – и цялата фасада, и съществуващите керемиди. Вътрешното разпределение е запазено в голяма степен, претърпяло е само малка корекция – преодоляна е излишна чупка в коридора към спалните, а в основната спалня е премахната стената към банята, за да стане по-просторно. И изцяло е остъклена тази към верандата, за да влиза повече светлина. Архитектурната концепция се придържа към по-олекотено изчистено решение с търсена единност и преливане на интериор и екстериор. Декоративната минерална мазилка на фасадата

например продължава и по стените вътре. Тя е доста груба с цел да създаде известна испанска атмосфера. Видимите греди като част от носещата конструкция са били облечени в дърво и за да се неглижират в новия интериор, те са боядисани в същия общ цвят. Чрез тази монохромност се избягва усещането за бъбривост и накъсване, което може да се получи при съществуването на доста дребни детайли. Затова и подовата настилка също е абсолютно еднаква навсякъде – едни и същи плочи вътре и отвън на двора с изключение на паветата. И басейнът е покрит с тях, както и баните – за да се поддържа връзката вън-вътре. Цветовете са от една обща гама, включително и пердетата. Друг интересен елемент в единната интериорна идея е съзнателно опростеното основно осветление

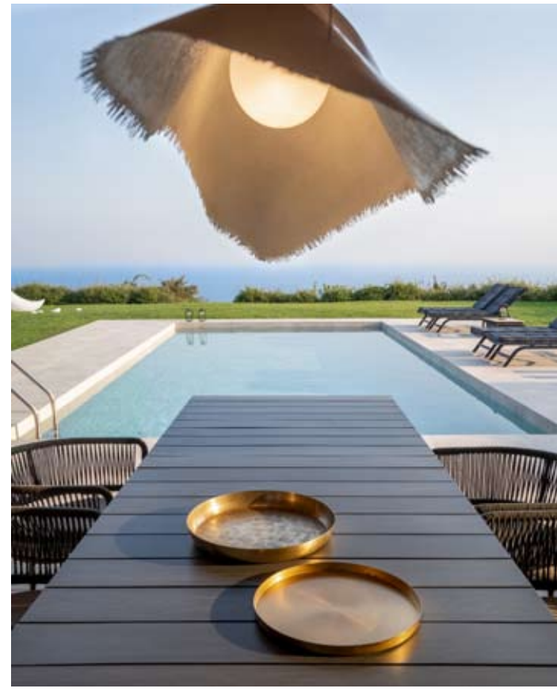
Входната врата на основната спалня е облицована в огледало, за да придаде допълнителна дълбочина на стаята и да отрази двора и басейна

– използвани са дребни гипсови лампички, вградени в гипсокартона на тавана и боядисани в същата мазилка. По този начин са избегнати прожектори и отделни осветителни тела, които биха изпъкнали много.

На 270 квадратни метра на едно ниво са разположени четири спални с три бани и обединена всекидневна. Екипът на Hush architects предпочита в интериора да не се прекалява с вградени мебели, акцентирани стени, облицовки и т.н. Всяка от нощните стаи има собствен образ чрез добавени цветове и характерни дизайни. Във всекидневната отделните кътове се вписват с лекота, предпочетени са самостоятелно стоящи мебели, в цялата обстановка излъчва желание за отмора и ненатрапчива елегантност напълно в съзвучие с красивата природа отвън.

Огледалните стени в баните допринасят за усещането за простор

Контрастните цветове в спалните подчертават особеностите на пространствата и в същото време ги характеризират

Баните са решени в декоративна мазилка Kourasanit

Външната трапезария е обърната към морето.
Декоративно осветление от Karman